

# EL Recreo

PERIÓDICO INTERESCOLAR DE HUELVA

Nº9 Septiembre de 2020

[www.elrecreo.pabileditorial.com](http://www.elrecreo.pabileditorial.com)

*Enfermería y colegios se dan la mano*

El presidente del colegio onubense explica la nueva relación entre ambos P. 10



*DiversiClase: un libro para educar en valores*

El álbum ilustrado de Cinta Prieta, ya disponible en librerías de toda España P.14



*Los recuerdos del cole de Marcos Arizmendi*

El humorista habla en una entrevista del poder de la sonrisa para los niños P. 13



## Camino a la incertidumbre



■ Echa a andar un curso escolar marcado por la prevención y una obligada nueva forma de relacionarse en las aulas debido al coronavirus ■ Varios colegios de Huelva detectan casos de Covid-19 en alumnos y profesores

# EL Recreo

PERIÓDICO INTERESCOLAR DE HUELVA

TLFNOS: 670 20 30 28  
[redaccion@elrecreodiario.es](mailto:redaccion@elrecreodiario.es)

A partir de octubre, estarás siempre al día de la información educativa.

*Nace La web*



[www.elrecreodiario.es](http://www.elrecreodiario.es)

# OPINIÓN

■ EDITORIAL

## Previsión frente a la incertidumbre

La vuelta al cole en unas condiciones nunca antes vistas no está siendo fácil para nadie. A lo largo de las próximas semanas multitud de colegios se irán adaptando al nuevo curso escolar en medio de la incertidumbre que genera una situación tan poco común como esta, lastrada por el aumento constante de los contagios por coronavirus durante las semanas previas y con el objetivo en mente de garantizar la seguridad de alumnos, profesores y personal de administración

En Huelva se ha optado por una educación presencial y por dotar de una gran autonomía a los centros educativos para que apliquen de la mejor manera que puedan una serie de protocolos sanitarios creados hace meses y que permanecen en constante revisión.

Sin duda es difícil y la tranquilidad total no va a llegar de ningún modo, pero también es verdad que aunque de forma callada se han estado llevando a cabo pequeñas reformas para que ahora los colegios sean entornos lo más seguros posibles.

Medidas como la creación de la figura del sanitario escolar Covid-19 para todos los centros educativos independientemente de su titularidad, públicos, privados o concertados, es una buena muestra de que hay previsión detrás. Esta figura está vinculada a un Centro de Salud o Área de Gestión Sanitaria y tiene línea directa con los centros y servicios edu-

cativos. Todos los trabajadores tienen permanentemente a su disposición en el lugar de trabajo agua y jabón o geles hidroalcohólicos o desinfectantes, siendo obligatorio el uso de mascarillas. También se han adaptado las condiciones de trabajo, incluida la ordenación de los puestos laborales y la organización de los turnos, así como el uso de los lugares comunes para que todo sea lo más seguro posible en el colegio.

Siempre hay riesgo, y algunas recomendaciones o medidas son difíciles de cumplir, como el hecho de impedir aglomeraciones en las entradas y salidas del centro o mantener las distancias físicas de seguridad o que el alumnado evite compartir objetos o material escolar, procurando que no cambien de mesa o pupitre durante cada jornada; pero aun así, existen unas disposiciones generales que minimizarán en la medida de lo posible el riesgo de contagio y que nos pueden dar algo de tranquilidad dentro de la tormentosa situación que vivimos en todos los ámbitos.

Se ha estudiado y se han hecho los deberes, aunque el aprobado no siempre depende de esta fórmula. Solo el tiempo nos dirá si realmente hemos conseguido superar esta prueba pero es importante que nuestros pequeños, no pierdan más tiempo de clases después de las dificultades del pasado año. En esta nueva normalidad tendremos que acostumbrarnos a nuevas medidas pero aunar educación y salud es lo más importante.

■ FIRMA INVITADA

## Información a golpe de click



Zahira Peinazo  
Directora de HuelvaYa.es

Aún recuerdo la primera vez que dije que quería ser periodista. Tenía unos siete años y surcaba la ría junto a mis padres, tíos y primos a bordo de la canoa que une Huelva con Punta Umbría, a los que di el paseo haciendo las veces de una reportera dicharachera que, micrófono invisible en mano, quería saber hasta el último detalle sobre las impresiones del resto de viajeros de lo que en aquel tiempo para mí era una apasionante aventura.

Entonces todo era diferente y el mundo aún estaba libre de pantallas de ordenadores, móviles y tablets. Los periódicos de papel, esos que ahora son una especie en peligro de extinción, vestían los kioscos y llenaban las casas y las barras de todos los bares, algo que comenzó a cambiar con la irrupción de Internet, las nuevas tecnologías y las redes sociales, y que trajo consigo una nueva forma de hacer y consumir la información: la prensa digital.

Pero ¿qué es exactamente la prensa digital? La respuesta es muy sencilla: es aquella cuyo contenido se difunde a través de Internet y de las redes sociales, lo que nos lleva a la única diferencia, en esencia, entre prensa tradicional y ciberperiodismo: el medio a través del cual llegamos a nuestros lectores.

La columna vertebral de la profesión, su objetivo último y la labor de quienes la ejercen sigue siendo el mismo: informar a los ciudadanos desde la ética y el rigor.

Eso sí, la prensa digital tiene multitud de características que la hacen 'especial'. La primordial y (a mi modo de ver) más interesante es la inmediatez. Vivimos en el mundo de la prisa y la instantaneidad. Queremos enterarnos de todo 'ya', y eso es algo que un medio digital resuelve a la perfección, ya que puede actualizarse al momento y ponernos al día de cualquier novedad acerca de un tema a tan solo un golpe de click.

Además, quienes trabajamos en medios digitales contamos con un condimento especial para aderezar nuestras informaciones: la multimedialidad, un elemento que nos permite integrar en una misma plataforma varios formatos que acompañen y complementen la noticia, tales como fotos, videos, infografías, animaciones, etc.

Por último, pero no por ello menos importante, también nos servimos de la interactividad, la varita mágica que ofrece a los ciudadanos la posibilidad de interactuar con el medio, y viceversa, permitiéndonos una comunicación directa, algo impensable hace apenas 20 años.

Sea como sea, la única diferencia que importa y que tendremos que aprender a discernir con el paso de los años es tan simple como compleja: no se trata de prensa en papel o digital, se trata de buen y mal periodismo. La formación, la lectura y la capacidad de crítica son vuestras mejores armas para aprender a diferenciarlos. No cejéis en el esfuerzo. Merece la pena.

redaccion@huelvaya.es

### El Petardo

## LA (RE)VUELTA AL COLE

Con sus etapas de montaña y sus contrarrelojs



currito  
el petardo



Currito Martínez

## El Recreo

**Idea original**  
FEDERICO PÉREZ  
**Director**  
JUAN F. CABALLERO  
**Jefe de edición**  
JOAQUÍN CABANILLAS

**Teléfonos**  
650647421 / 670203028  
**Correo electrónico**  
ELRECREO@PABILOEDITORIAL.COM

**Depósito legal**  
H-261.2019

**Colaboraciones**  
CURRO MARTÍNEZ 'EL PETARDO'  
ZAHIRA PEINAZO  
GONZALO GARCÍA  
CHEMA RIQUELME  
MONTSE DÍAZ  
LOLA PELAYO

**PÁBILO**  
EDITORIAL

**EDITA**  
PÁBILO EDITORIAL  
AVENIDA ALEMANIA, Nº 10. 6ºD  
HUELVA  
EDICION@PABILOEDITORIAL.COM  
WWW.PABILOEDITORIAL.COM  
WWW.ELRECREO.PABILOEDITORIAL.COM

# ASÍ ESTÁ EL PATIO



## Una vuelta a lo desconocido en las aulas

■ Más de 49.000 alumnos de Infantil y Primaria regresan al colegio entre los esfuerzos de la Junta y las críticas de algunas ampas ■ Solo tres profesores de la provincia dan positivo en los test masivos

REDACCIÓN. HUELVA

Entre la apuesta por una vuelta segura de los 115.000 alumnos y los recelos de muchos padres y profesores, el pasado jueves 10 de septiembre se dio por iniciado un curso con muchos esfuerzos por parte de todos, pero también con muchas incertidumbres, una vuelta a lo desconocido en la que habrá que recorrer camino para saber si verdaderamente seguridad y educación podrán ir de la mano.

Entre las acciones que permiten esta vuelta al cole con mascarillas e hidrogel, destacan los test masivos llevados a cabo al profesorado antes de iniciar las clases. La Consejería de Salud y Familias de la Junta de Andalucía ha realizado más de 7.200 test de coronavirus a los trabajadores de la enseñanza, de los que tan solo tres han sido positivos por PCR. Los cuales han estado aislados y bajo seguimiento de las autoridades sanitarias.

El alumnado para este curso asciende a 115.095 alumnos matriculados. La mayor parte son de Educación Primaria con 34.244 alumnos, seguido de la E.S.O. con casi 25.000 y Educación Infantil con 22.459 alumnos.

El 1 de septiembre empezaron el curso 7.826 alumnos en 159 centros de primer ciclo de infantil. Posteriormente

### Más idiomas

#### PORTUGUÉS COMO SEGUNDA LENGUA

■ Como novedad para este curso al margen de las obvias por el coronavirus se impartirá el portugués como segunda lengua en los CEIP Galdames y Virgen del Carmen, de Ayamonte, y se ampliará el Aula Confucio, que imparte chino, en CEIP Profesora Pilar Martínez-Cruz, Huelva. También destaca en el aprendizaje de lenguas extranjeras el proyecto Erasmus + movilidad en el sector de la educación escolar, que, en el caso de Huelva, está coordinando el CEP de Aracena. Desde la Junta aseguran que apuestan por la mejora de las infraestructuras y por la transformación digital.

te lo hicieron más de 49.000 escolares de Segundo Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Especial, y el día 16, 58.016 alumnos.

En Huelva se ha reforzado el profesorado con 265 docentes (118 de Primaria y 147 de Secundaria), Además, se han incorporado 11 profesionales técnicos para la aten-



El colegio San Jorge de Palos de la Frontera abre las puertas para sus alumnos el pasado 10 de septiembre M. G.

ción al alumnado con necesidades educativas especiales.

También se ha reforzado la limpieza de los centros educativos de titularidad de la Junta, con 132 personas, por lo que el incremento de horas de trabajo para estas tareas específicas asciende a más de 75.000. Este refuerzo tiene un coste de 1.315.000 euros. Asimismo, se va a suministrar a

todos los centros (públicos y concertados) y escuelas infantiles, 218.200 mascarillas y 22.700 litros de hidrogel al mes.

Aparte de las obras incluidas en el Plan de Infraestructuras de 2020, se han aprobado 77 actuaciones de obras en centros de titularidad de la Junta, principalmente en IES, que estarán terminadas

antes de final de año, por un importe de 1,7 millones de euros para centros de titularidad de la Junta. Casi la mitad de estas mejoras son obras para la adecuación de espacios por el Covid.

En relación con la educación Infantil de segundo Ciclo y Primaria, la delegada de Educación, Estela Villalba, ha señalado que 48.877 alum-

nos y alumnas se han incorporado a las aulas de 162 centros educativos, con una plantilla de 4.029 docentes, lo que supone un 4.4% más que el año pasado

La ratio media se ha situado en 20,2 escolares por clase en Educación Infantil y 20,7 en Primaria. Para este año se cuenta con 90 Aulas matinales.



Puerto de Huelva  
JUNTOS CRECEMOS

# Dudas, miedos y reparos marcan la vuelta al cole

■ Colegios en La Redondela, Zalamea y Huelva capital detectan alumnos con coronavirus y toman medidas ■ Un total de 14 colegios y unos 2.000 alumnos inician el curso sin comedor escolar

REDACCIÓN HUELVA

Un solo protocolo, cientos de formas de gestionarlo. La reanudación presencial del nuevo curso escolar dejó tras de sí un reguero de incertidumbre entre padres que no han terminado de confiar del todo en la metodología aplicada para la vuelta de sus hijos al colegio y entre profesores que entienden que ni las medidas son suficientes ni existen los medios para llevarlas a cabo.

La vuelta al curso escolar ha tenido tres incidentes reseñables al detectarse casos de coronavirus en las aulas. Así, tanto en La Redondela (Isla Cristina) como en Zalamea ya se ha tomado la determinación de cerrar clases y mandar a alumnos a casa en cuarentena para evitar males mayores. Mientras, en el 3 de Agosto de la capital se va a dividir una clase durante una semana al detectarse otro caso con Covid-19, y en el Juan Luis Vives de Huelva se han suspendido

temporalmente todas las clases por el positivos de dos profesores.

Parecía inevitable que finalmente estos casos se dieran y no se han hecho esperar demasiado tiempo. Desde la propia Federación de Asociaciones de Madres y Padres de Huelva (Fampa Huelva) han llevado a cabo una crítica tibia, apostando por llevar a los niños al colegio, pero apoyando también a aquellas asociaciones que individualmente han decidido protestas y no llevar a los niños al colegio en los primeros días debido a que no se cumplían con los estándares mínimos de seguridad.

Otro de los problemas que han detectado desde la Fampa ha sido el de los colegios que no han llegado a tiempo con las modificaciones necesarias para el aula matinal o el comedor, los arreglos de última hora para tenerlo todo a punto no han llegado a tiempo o porque las empresas su-

ministradoras han tenido que cerrar por la crisis.

En Huelva son 13 comedores escolares que no entran en funcionamiento por el cierre de las empresas. Afectan a 14 centros escolares y a unos 2.000 alumnos de unas 1.300 familias. Otros 5 centros han pedido el retraso del inicio del comedor por otros motivos como obras o adaptación de horarios y medidas covid.

Otra de las preocupaciones de última hora ha sido la falta de medidas higiénicas como el hidrogel o mascarillas en los centros escolares, aunque la Junta ha prometido que todo llegará y que en los pocos centros en los que estos medios no han llegado a tiempo se obtendrá más pronto que tarde.

La entrada gradual en los centros, la creación de burbujas con grupos de niños para que no proliferen contagios en caso de producirse o las normativas para no compar-

tir material escolar y llevar la mascarilla son algunas de las normas a la que los pequeños ya se han empezado a acostumbrar.

La presidenta de la Fampa, María Jesús Valle ha asegurado que ha sido un arranque "diverso" y "anómalo" en este sentido.



Orden en la entrada del Virgen del Pilar (Huelva)



Contentos con el inicio de Primaria. Doce de Octubre (Huelva)

## Zalamea

### CUARENTENA POR DOS NIÑOS CONTAGIADOS

■ Los alumnos de dos cursos (5º y 6º de Primaria) del CEIP San Vicente Mártir de Zalamea la Real deberán guardar una cuarentena de 14 días tras el positivo por Covid detectado en dos niños de este centro. El Ayuntamiento ha informado de que dos de los tres niños que habían tenido contacto con la persona contagiada han dado positivo en el test. Como estos niños estuvieron en clase el jueves, tanto a sus compañeros como a sus profesores se les hará las pruebas. El Consistorio subraya que, "independientemente del resultado de la prueba", todo el alumnado de estos dos cursos quedarán aislados durante catorce días.

## La Redondela

### CIERRE DE UN AULA AL DETECTAR 3 POSITIVOS

■ La delegación de Salud de la Junta en Huelva ha decretado el cierre de un aula del colegio Pedro de Lope de La Redondela. Hay ocho casos de covid-19 con PCR positivo actualmente en el pueblo, todos ellos provenientes de "un contagio que se ha propagado a raíz de una comunión". Una familia comunicó al Ayuntamiento el pasado jueves 10 que una de sus hijas, que no acudió a clase cuando iba a empezar el colegio, estaba afectada por covid-19. Esta menor estuvo en contacto en la comunión con más personas, en concreto dos alumnos de la misma clase, quinto de primaria cuyos padres los sacaron del colegio nada más conocer los hechos.

## Huelva

### DIVISIÓN DE UNA CLASE EN EL TRES DE AGOSTO

■ El CEIP 3 de agosto de la capital onubense (Barriada de El Higueral) ha determinado desdoblar una de sus clases de cara a esta próxima semana tras confirmarse el positivo en Covid-19 de un alumno que asistió el pasado día 10 al centro educativo y al que se le detectó fiebre, por lo que fue apartado rápidamente del grupo. Desde el colegio han decidido dividir a la clase durante la semana del 14 al 18 de septiembre- en dos aulas "para reforzar el distanciamiento y mejorar la seguridad sanitaria", al tiempo que medirá la temperatura "a todo el colegio todos los días", aunque confían en que la situación evolucione bien.

## Punta Umbría

### TODOS LOS COLEGIOS CON MONITORES

■ Todos los centros educativos de Punta Umbría tendrán el servicio de monitores escolares para el curso 2020-2021. De esta manera, el Consistorio pone a disposición de todos los colegios del pueblo un personal de apoyo destinado a los primeros cursos de educación Infantil. Para la alcaldesa, Aurora Águado, "volvemos a renovar este compromiso con los centros de la localidad y con las AMPAs, que cada año nos demandan este servicio". Es una necesidad que en este curso se vuelve fundamental para que los más pequeños puedan adaptarse mejor al nuevo ciclo educativo y a las medidas contra la COVID-19 que tantas dudas genera.

## Aljaraque

### AUSENCIA DE NIÑOS EL PRIMER DÍA

■ Las ampas de los colegios de Aljaraque decidieron llevar el pasado jueves día 10 una protesta contra las condiciones establecidas por la Administración educativa para el inicio del nuevo curso docente. En concreto, dicha acción consistió en no llevar a los hijos al cole, al tiempo que pidieron una serie de medidas que permitieran garantizar el bienestar y la seguridad del alumnado y de las familias. Desde la Ampa 'El Cantillo' del colegio Antonio Guerrero se destacó que se trata de una medida fácil de llevar a cabo por todos y que sería de gran importancia para visibilizar el descontento existente en un municipio donde tienen difícil aplicar ratios seguras.

## Juan Luis Vives

### SIN CLASES POR DOS PROFESORES CON COVID

■ El CEIP Juan Luis Vives de Huelva ha comunicado que las clases de Secundaria no darán comienzo, como estaba previsto para este martes 15 de septiembre, y que se suspenden en Infantil y Primaria, al haber dado positivo dos profesores de Secundaria del centro. Los dos profesores, a los que desde el centro desean la pronta recuperación, "lanzando un mensaje de afecto y cariño hacia ellos y sus familiares", no han mantenido aún relación alguna con sus alumnos y alumnas, pero sí con el resto de personal docente. En el colegio se han seguido todas las medidas del protocolo para preservar la salud de toda la Comunidad Educativa.



Filas en el Hermanos Pinzón (Palos de la Frontera).



Tomando la temperatura (San Juan del Puerto).



Salida del colegio en el Doce de Octubre (Huelva).



Niños de Infantil en Agustinas



Vuelta al cole en la localidad de Hinojos.

# Sindicatos convocan una huelga educativa el día 18

REDACCIÓN HUELVA

La Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía y Ustea Enseñanza convocan huelga en la educación andaluza el próximo viernes 18 de septiembre para exigir que la Consejería de Educación y Deporte aplique medidas preventivas "reales" en los centros educativos contra el coronavirus, ya que tras tres sesiones de la Mesa Sectorial, la Junta "tan solo ha puesto sobre la mesa la contratación de un número insuficiente de efectivos para garantizar una vuelta segura a las aulas".

CCOO indica que las medidas para reiniciar la actividad lectiva en los centros educativos no prevén el incremento de plantilla necesario y no garantizan la salud de la

población andaluza, obviando los 384 millones de euros para educación que se han transferido a Andalucía. "No nos queda otra que convocar una huelga que levante la voz todos a una que obligue a la Consejería de Educación a rectificar las políticas economicistas e irresponsables que está aplicando después de unas negociaciones en las que se nos ha ido mareando una y otra vez sin un interés real por ofrecer centros escolares seguros", ha señalado el secretario General de la mencionada federación, Diego Molina.

Molina señala que "resulta grave que se obvie la distancia física como la mayor medida preventiva, incluso por el propio presidente andaluz,

y que Educación suprima unidades escolares, sobrepase los ratios por encima de la legalmente establecida, fuerce, especialmente en áreas metro-

politanas, a no respetar la distancia de 1,5 metros, y dote sólo a algunos centros de un raquítico incremento de plantillas, docentes y de personal

complementario y de limpieza - obviando niveles educativos como infantil o al alumnado con NEAE - y muy por debajo del necesario".

Por su parte, Ustea llama a la huelga y la movilización el 18 de septiembre tras haber culminado "sin acuerdo" las tres sesiones de la Mesa Sectorial de Educación para el inicio de curso, la última celebrada el pasado viernes, las cuales tenían como objetivo negociar con la Administración "un significativo aumento de la financiación educativa que posibilitara el aumento de las plantillas y la consiguiente bajada de ratios en los centros educativos andaluces, a fin de cumplir las recomendaciones.

Ante este escenario, Ustea "da por rotas las negociaciones", por lo que, como organización sindical "responsable y que prioriza los derechos fundamentales a la salud y a la educación sobre cualquier otro elemento, no nos queda más remedio que llamar a la huelga y a la movilización el próximo 18 de septiembre, llamando a la unidad.



# Más de un millar de familias vulnerables reciben kits escolares

■ La Fundación La Caixa lleva a cabo esta tarea solidaria ■ Los regalos están adaptados a distintos niveles educativos de los niños

REDACCIÓN HUELVA

Un total de 1.056 familias onubenses en riesgo de exclusión social y con hijos escolarizados en Educación Infantil, Primaria y Secundaria se van a beneficiar durante este curso escolar 2020-2021 de la campaña de Reparto de Kits de Material Escolar que la Fundación 'La Caixa' lleva a cabo en la capital con la colaboración del Ayuntamiento de Huelva.

Esta iniciativa solidaria, que este año llega a su séptima edición, fue presentada en el Consistorio por la concejala de Políticas Sociales e Igualdad, María José Pulido, y el director del Área de Negocio de CaixaBank en Huelva, David Zoido, quienes han coincidido en la importancia de actuar de la forma más eficaz y coordinada posible ante la situación de emergencia social que se vive este curso escolar por la pandemia, lo que ha agravado las desigualdades en esta 'vuelta al cole'.

De esta forma, con el fin de que las familias onubenses en situación de mayor vulnerabilidad puedan disponer con los recursos necesarios para la educación de sus hijos e hi-



Presentación en el Ayuntamiento de Huelva de los kits de La Caixa M.G.

jas, la Fundación 'La Caixa' y CaixaBank van a colaborar con el Ayuntamiento a través de la entrega de estos kits de material escolar a niños y niñas de Huelva atendidos por CaixaProinfancia, -el programa de la Fundación 'La Caixa' dirigido a hogares en situación de pobreza con menores de 0 a 18 años - y otras entidades sociales que trabajan con los colectivos más desfavorecidos de la sociedad.

Al respecto, María José Pulido ha querido "agradecer la

gran implicación y el apoyo constante de la Fundación La Caixa, entidad con la que hemos venimos coordinándonos y aunando esfuerzos no solo para esta campaña sino durante estos últimos meses, con el fin de ayudar al máximo posible de familias onubenses que han pasado y siguen pasando por una situación delicada".

Todo ello, "con la ayuda inestimable de los voluntarios que hacen posible la iniciativa.

## TAMBIÉN CON LA DIPUTACIÓN

■ La Fundación "la Caixa" y CaixaBank han decidido colaborar mediante la entrega de un total de 5.766 kits de material escolar a niños y niñas de Huelva atendidos por CaixaProinfancia - a través de las familias vulnerables detectadas por la Diputación de Huelva para que esta ayuda llegue a todos.

# Los 97 estudiantes ciegos de la provincia vuelven a clase junto a sus compañeros

REDACCIÓN. HUELVA

Un total de 97 estudiantes ciegos y con discapacidad visual grave de Huelva (7.300 en toda España, de los 1.757 son andaluces) se preparan en estos días para su #VueltaAlCole ante la nueva normalidad, bajo las mismas condiciones que el resto de sus compañeros. Dado que más del 99% estudian en centros ordinarios, su incorporación a las aulas se ciñe a las instrucciones marcadas por cada comunidad autónoma, con el apoyo de la ONCE.

Para garantizar su plena inclusión en el entorno educativo, más aún en las actuales circunstancias, 117 maestros y maestras itinerantes andaluces (de un total de 118 en la Comunidad Autónoma), de la Junta de Andalucía y de la ONCE, que constituyen los equipos específicos de atención educativa a la discapacidad visual, trabajan ya para adaptar la atención educativa, no solo de forma individual para cada alumno y alumna, sino con el fin de poder cubrir las necesidades surgidas como consecuencia de la Covid-19 en todo lo relativo a su inclusión en las aulas. Entre estas adaptaciones, la ONCE ha impartido a los maestros de la entidad un curso centrado en desarrollar y reforzar las competencias digitales para el apoyo de la escuela a distancia.

De estos 8 docentes onubenses, dos son maestros de

la ONCE, que ofrecen la misma atención educativa a sus alumnos, con ayuda de sus necesarias adaptaciones. Todo ellos forman parte de los Equipos Específicos de Atención a las personas con discapacidad visual que dan apoyo a los alumnos en sus centros educativos ordinarios, en base a los convenios de colaboración entre la ONCE y las diferentes Administraciones Educativas.

Más del 40% de los 1.757 estudiantes andaluces con discapacidad visual recibirá durante este curso una formación semipresencial según las instrucciones dictadas por las Administraciones Públicas Educativas, en respuesta a las normas sanitarias implantadas en los centros.

Para facilitar que estos estudiantes sigan el curso, los docentes de la ONCE que integran los Equipos Específicos reciben estos días un curso de formación dirigido a desarrollar y reforzar las competencias digitales para el apoyo de la escuela a distancia, así como para adaptar los recursos necesarios.

El curso se centra en repasar conceptos básicos de herramientas ofimáticas; usar diferentes navegadores en internet buscando la máxima accesibilidad; conocer diferentes plataformas educativas; manejar varias plataformas de conexión por audio o videoconferencia y facilitar estrategias para revisar la accesibilidad de los recursos educativos digitales.

# Consejos al llegar a casa después del colegio

**POR UNA VUELTA AL COLE SEGURA: ¿SABES QUÉ HACER AL LLEGAR A CASA?**

- Al llegar, quítate los zapatos en el **rellano** o en la entrada de casa.
- Procure no tocar nada hasta que no te cambies de **ropa** y te laves muy bien las **manos** con agua y jabón o solución hidroalcohólica.
- Lava también muy bien tu móvil, los gafas, pendientes, pulseras, anillos y otros complementos con **agua y jabón** o alcohol.
- Siempre que sea posible, dúchate en cuanto llegues a casa.
- Lo ideal es lavar la ropa, las sábanas y las toallas a una temperatura superior a **40 grados**.
- Si es posible, la ropa del colegio debe orientarse **expuesta a la luz del sol**.
- Las fiambreras y cubiertos que se han utilizado en el colegio se deben lavar con agua y jabón, preferiblemente en **lavavajillas** o más de 60 grados.
- La cocina y el baño se limpian con **detergentes con lejía** y material desechable.
- Las **zonas comunes** deben estar siempre muy bien ventiladas.
- Si hay personas con **patologías de riesgo** en casa, se recomienda desinfectar el cuarto de baño después de cada uso, limitar el contacto, ponerse mascarilla y guardar la distancia de seguridad.

La Junta de Andalucía ha difundido información con consejos para la llegada a casa de los niños en el Colegio respecto al Coronavirus. Al llegar a casa, es recomendable que los niños se quiten los zapatos usados en el colegio y que estos se dejen en el rellano o en la entrada de casa; intentar que no toquen nada hasta cambiarse de ropa y lavarse bien las manos con agua y jabón o solución hidroalcohólica; si es posible, se aconseja que los escolares se duchen al llegar a casa y lavar el móvil, las gafas y otros objetos como pendientes, pulseras o anillos con agua y jabón o alcohol.

La ropa del colegio dejarla, si se puede, aireando y, sobre todo, expuesta a la luz solar; en general las coladas de ropa, toallas y ropa de cama, lavarlas en lavadora a una temperatura superior a 40 grados; las fiambreras y cubiertos utilizados en el colegio, lavarlos con agua jabonosa o, de ser posible, en el lavavajillas a 60° de temperatura.

Asimismo, se aconseja limpiar habitualmente la cocina y el cuarto de baño con detergentes en cuya composición esté presente la lejía (añadir 25ml de lejía a un litro de agua) y utilizar preferentemente material de limpieza desechable.



Un alumno con discapacidad visual lee en Braille.

# Puesta a punto de los colegios de la capital antes de iniciar las clases

■ Entre las obras destacan la ampliación de los comedores del José Oliva y del CEIP Tartessos o mejoras en los accesos a los centros

REDACCIÓN HUELVA

La Concejalía de Hábitat Urbano e Infraestructuras del Ayuntamiento de Huelva, a través del Servicio de Mantenimiento de Edificios Municipales, ha ejecutado durante el mes de agosto un programa de actuaciones en los colegios de la capital, al objeto de atender las necesidades de estos centros y contribuir a su adaptación a las exigencias que marca el protocolo ante el Covid 19, elaborado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Un conjunto de intervenciones, en las que el Consistorio ha destinado un presupuesto de 60.000 euros con recursos propios, ya que no se han recibido fondos adicionales para este fin y en el que se incluyen obras de todo calado que afectan a comedores, puertas, remodelación de aseos, patio o incluso actuaciones en la vía pública para facilitar los accesos, como son las del Colegio Salesianos, con una inversión de 12.000 euros, y las del Colegio 12 de Octubre, con una inversión de 40.000 euros.

Según ha destacado la concejala del ramo, Esther Cumbre, "el Ayuntamiento no se pone de perfil en este tema y estamos acometiendo una serie de obras de envergadura, que aunque no se consideran de conservación y mantenimiento competen-



Esther Cumbre supervisa las obras de ampliación del comedor del CEIP Tartessos M.G.

cia del Ayuntamiento, son las que nos han requeridos los colegios para que los escolares de nuestra ciudad puedan volver en septiembre con todas las garantías de seguridad".

Entre estas actuaciones se encuentra la ampliación del comedor del CEIP Tartessos, con la que se va a conseguir duplicar la superficie de un espacio que no se adaptaba a la nueva normativa. Esther Cumbre ha supervisado esta mañana estos trabajos junto con la directora del colegio, Carmen Borrero, quien ha agradecido "la colaboración y sensibilidad del Ayuntamiento al concedernos la realización de esta obra de ampliación de un comedor

que presta servicio a un tercio del alumnado".

Al respecto, la directora ha explicado que "este comedor ha tenido siempre una demanda que no ha podido ser satisfecha nunca por sus pequeñas dimensiones y muchos menos ahora con los requisitos que nos exige la Junta de Andalucía, pero en los que no colabora". Para solucionar el problema, y ante la negativa de la administración autonómica de hacer la obra, el colegio solicitó al Ayuntamiento una ampliación que ya está en marcha y con la que se conseguirá un gran comedor al incorporar dos aulas y un antiguo laboratorio.

De otro lado, Cumbre ha informado que el Ayunta-

miento también ha llevado a cabo la ampliación del comedor del Colegio José Oliva, así como la construcción de una segunda puerta de acceso al centro. Y la próxima semana arrancarán las obras en el Colegio Virgen del Pilar, que consistirán en la reconstrucción de un muro exterior de 38 metros que presenta peligro de derrumbe. El Ayuntamiento también va a renovar la valla perimetral del Colegio Sagrada Familia y, a lo largo de septiembre, se va a trabajar en el Colegio Quinto Centenario para abrir un segundo acceso al centro en la cancela exterior. Con este programa se responde a las necesidades expuestas por diferentes colegios.

# Los cheques-libro llegan también de manera telemática

REDACCIÓN HUELVA

La Consejería invertirá este curso más de 90 millones en el programa de gratuidad de libros.

Un total de 109.766 familias cuyos hijos renuevan los libros de texto en el curso 2020/21 han obtenido el cheque libro de manera telemática en el Punto de Recogida Electrónica al que se puede entrar a través de la app iPA-SEN. En concreto, del total de cheques libros descargados, 51.254, corresponden a Primaria y, el resto, 58.512 a Secundaria.

Esta medida, que se ha implantado por primera vez este año, tiene como objetivo disminuir las tareas administrativas de los centros, evitar que las familias se tengan que desplazar a los colegios, institutos o a las librerías, además del ahorro de papel. En el caso de que no se pudiera hacer de manera telemática los centros educativos podrán im-

primir el cheque-libro y entregarlos de manera presencial a las familias.

Este curso, la Consejería de Educación y Deporte renueva de forma completa los libros de 1º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), así como los correspondientes a 1º y 2º de Educación Primaria y la dotación específica para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, que se cambian todos los años por las características de estos cursos. Igualmente, la Consejería repondrá los ejemplares que no estén aptos para su uso en los niveles donde no esté prevista la renovación.

Para obtener el cheque-libro, los interesados deben introducir la fecha de nacimiento del alumno o alumna y su clave iANDE, de esta manera se podrán descargar el documento electrónico con la relación de libros de texto para su canje.



# HuelvaYa.es

EL PERIÓDICO DIGITAL DE HUELVA

La pluralidad, nuestra razón de sentirnos libres



# Mucho mimo en la limpieza y desinfección

■ Los ayuntamientos de toda la provincia se esmeran en los cuidados de los centros escolares para reducir al máximo las posibilidades de contagio ■ La señalización ha sido otra de las prioridades

JUAN F. CABALLERO HUELVA

Durante los días previos al inicio del curso escolar, los centros educativos han estado a pleno rendimiento de trabajo en aras de que todo estuviera a punto para la cita. Las tareas de limpieza y desinfección estaban muy especificadas dentro de los protocolos que ha dado la Junta de Andalucía en este sentido.

Además también era tiempo de hacer correctas señalizaciones para la entrada y salida de los alumnos, para marcar las distancias y para colocar cartelera y vallas que puedan ayudar en la tarea de ordenar los tránsitos y recodar las recomendaciones necesarias para evitar en la medida de lo posible que el coronavirus termine entrando en los colegios.

Finalmente esa labor ha recaído en los ayuntamientos que han sido los encargados de reforzar los servicios de limpieza y adaptar sus equipos a las nuevas necesidades para evitar riesgos. Desde los diferentes ayuntamientos se ha destacado el refuerzo en la limpieza y desinfección en todos los centros escolares, con el objetivo de que la vuelta a los colegios pueda contar con todas las garantías de seguridad y cumpliendo los protocolos que ha marcado la administración autonómica.

En cuento a la entrega de material y señalética específica durante este verano tiene la función de poder facilitar los tránsitos y el poder delimitar espacios en las zonas de

recreo y patios de los colegios, así como señalizar circuitos de entrada y salida a los centros y mostrar indicaciones en espacios comunes, aseos y comedores.

La limpieza se ha llevado a cabo de manera especialmente rigurosa en los patios de recreo utilizando incluso maquinaria pesada a tal efecto ya que es la zona en la que mayor número de personas puede confluir, aunque se haga en grupos burbujas en los que también se reduce el riesgo de contagio.

## Calles cortadas

### FACILITAR LA ENTRADA ESCALONADA

■ El Ayuntamiento de Riotinto ha activado cortes de la circulación con motivo del inicio del curso escolar y de la nueva normativa debido al Covid-19. De esta forma garantizaba la entrada escalonada de los niños en el centro educativo. Una medida similar se ha tomado en San Juan del Puerto donde se ha procedido al asfaltado de un total de 2.100 m<sup>2</sup> de superficie correspondientes a la calle Cañete hasta el cruce de Tobalo y del tramo final de ésta coincidiendo con el acceso al colegio 'Marismas del Tinto', tratando de ganar seguridad y mejorar el propio acceso al colegio para todos.



## Vallas y señales para colegios de Huelva

El Ayuntamiento de Huelva ha hecho entrega de un total de 200 vallas y 20 lotes de señalización a doce centros escolares de la capital. De esta forma, el Consistorio ha querido dar respuesta a las peticiones realizadas por los colegios onubenses, que tienen que responder a las nuevas necesidades que se plantean este curso como consecuencia del Covid. En este marco, la concejala de Participación Ciudadana y Deportes, María Teresa Flores, ha estado supervisando la entrega de material en el Centro de Educación Infantil y Primaria José Oliva que ha sido uno de los beneficiarios.

## Un trabajo concienzudo en Ayamonte

El Ayuntamiento de Ayamonte ha trabajado para garantizar un regreso seguro a las aulas reforzando las labores de limpieza y desinfección en todos los centros escolares del municipio. En este sentido, la alcaldesa de la ciudad, Natalia Santos ha destacado un gran esfuerzo para garantizar la seguridad del alumnado y los docentes en el inicio de un nuevo escolar diferente que habrá de adaptarse a unas circunstancias extraordinarias provocadas por el Covid-19 ampliado de manera importante las horas del servicio de limpieza y desinfección.

## Palos crea la figura de la señora Covid

Desde el consistorio palermo se han realizado una serie de acciones encaminadas a mejorar y facilitar la labor de estudiantes y docentes, tales como la desinfección de las distintas entradas a los centros escolares (incluidas las escuelas infantiles) o la creación de la figura de la "Señora Covid" que realizará labores de limpieza y desinfección de las zonas comunes y los aseos diariamente durante toda la jornada escolar. Además, se han realizado también por parte del Ayuntamiento las obras necesarias y solicitadas por los dos centros escolares del municipio, el San Jorge y el Hermanos Pinzón.

# El transporte escolar advierte de que no puede asumir los costes



Desinfección de un autobús escolar. M.G.

El sector del transporte escolar en Huelva a través de Fedintra, la Federación Independiente del Transporte de Andalucía, exige a la consejería Educación de la Junta de Andalucía que asuma el coste de la desinfección diaria de los autobuses, y además que le remitan material de prevención de contagio de Covid-19 para el desarrollo de las rutas escolares y la realización de test a los monitores y conductores.

"Un sector tan golpeado por la crisis sanitaria requiere ser considerado como uno más de la comunidad educativa, y si los centros están recibiendo productos higiénicos, geles y mascarillas y se están realizando test a los trabajadores; entre otros elementos, los vehículos también han de disponer de una partida extraordinaria para la limpieza y desinfección", ha señalado el presidente de Fedintra, Antonio Vázquez.

Con el curso ya empezado, son muchos los aspectos que quedan por perfilar para un correcto desarrollo de las rutas, y que puedan estar acordes sus protocolos con los establecidos en los centros educativos. "Nadie de la agencia andaluza de educación se ha puesto en contacto con nosotros, ni se ha indicado el protocolo de limpieza, pero es un coste imposible de asumir por las empresas de transporte escolar, además consideramos

que sería adecuado que se remita material como mascarillas y geles, para el traslado de los alumnos, además de realizar test a los conductores y monitores de las rutas escolares", comentó el presidente de Fedintra, Antonio Vázquez.

5.000 alumnos podrían verse afectados en la provincia de Huelva en caso de paralización de las empresas de transporte escolar, con más de 50 empresas afectadas.



## La inteligencia de la gente inteligente

**L**a gente inteligente es la más feliz. Puede que no sea siempre la más admirada, o la que más riquezas tiene, pero te puedo asegurar que cuanto más inteligentes somos, más felices podemos llegar a ser. Claro que la inteligencia a la que yo me refiero quizás no sea la inteligencia en la que tú estás pensando.

Yo hablo de la inteligencia emocional, que es algo que traemos "de serie" al nacer, como los coches traen los airbags. Por eso, aunque posiblemente yo no te conozca, puedo decirte sin equivocarme una cosa muy importante: tú eres inteligente, y este artículo es para ti.

### Inteligentes de muchas formas

Somos inteligentes de muchas formas. Algunas personas son buenísimas con las cuentas, y tienen más inteligencia lógico-matemática, pero no se les da bien escribir, que es la inteligencia lingüística. Hay quienes son máquinas en los deportes, tienen una alta inteligencia cinética-corporal, pero no dibujan bien, porque no tienen mucha inteligencia espacial-visual. También está la inteligencia musical, o la inteligencia naturalista, esa que tanto necesita el planeta que desarrollamos más. Y por fin, está la inteligencia emocional, formada por dos inteligencias muy especiales: la intrapersonal, que se refiere a cómo te relacionas tú contigo, y la interpersonal, que nos habla de cómo te relacionas con los demás.

Tenemos todas estas inteligencias que la ciencia denomina como inteligencias múltiples. Lo que pasa es que no las desarrollamos todas igual. A veces es porque en casa o en el cole sin querer nos enseñan a valorar más unas que otras, o porque nos gustan unas y no tanto las demás, o también simplemente porque todavía no hemos tenido la oportunidad. Pero siempre podemos seguir aprendiendo en cualquier momento de ellas. ¿Cuál es la que ya destaca en ti? O mejor, ¿cuál es la que quieres ampliar?

### El cerebro, el aliado de la inteligencia emocional

Por Lola Pelayo Arcos

Responsable del Club de Márketing Social Huelva  
Directora de 'Cambiar para Crecer'



La inteligencia emocional es la capacidad que tienes para reconocer las emociones que sientes tú y también las que sienten los demás, saber identificar el mensaje que te da eso que sientes o sienten, y hacer algo con toda esa información para sentirte mejor. En esto tan importante, tu mejor aliado lo llevas puesto a todas partes: tu cerebro.

El cerebro es sorprendente. Apenas conocemos una pequeña parte de lo que es capaz de hacer. Por mucho que hayamos aprendido en siglos de estudio, seguimos un poco a ciegas. Si lo que sabemos de nuestro cerebro fuera un mapa, sería como el que Cristóbal Colón llevaba cuando quería llegar a las Indias y se topó con el continente americano.

Pero hay cosas que sí sabemos. Por ejemplo, que tenemos una parte de nuestro ce-

### LA FRASE

"Tenemos una parte de nuestro cerebro súper especializada en las emociones"

### LA FRASE

"Recuerda: la gente emocionalmente inteligente es la más feliz"

rebros súper especializada en gestionar nuestras emociones. De hecho, las emociones son como el Windows de nuestro disco duro, un complejo sistema operativo que se asegura de que todos los programas que tenemos instalados funcionen correctamente, ¡y tenemos un montón de programas!

Nuestro cerebro detecta el miedo, o la alegría, o el asco, o el enfado, o la sorpresa o la tristeza -que son las emociones más básicas- y nos prepara el cuerpo para reaccionar de forma inteligente. Así, por



ejemplo, el miedo te puede paralizar, pero entonces tu atención se centra sólo en eso que te da miedo, no te distraes, y mientras analizas todo a la velocidad del rayo, el cerebro manda al corazón bombear rápido para enviar la sangre a los brazos y a las piernas, porque así te prepara para huir o atacar. Y eso es sólo una parte de lo que hace, a veces incluso antes de que te des cuenta de que tienes miedo.

Todas las emociones te preparan para responder de la

forma más adecuada, incluso las desagradables.

Todo lo que sientes, y lo que notas que sienten las demás personas, te da información muy valiosa para saber qué hacer. El problema empieza cuando ignoramos nuestros sentimientos o los de los demás.

Recuerda: la gente emocionalmente inteligente es la más feliz. Puede que no sea la más admirada o la más rica, a veces también sí, pero seguro que son personas que se sienten bien, consigo mismas y con los demás, y ¿quién no quiere sentirse bien?

¿Te animas a entrenar en este curso tu inteligencia emocional? Éste es un pequeño ejercicio que puedes hacer: cada día, al comenzar el cole, hazte una pregunta, ¿cómo me siento?, elige una de las emociones básicas y anótala con la fecha en la parte de atrás de uno de tus cuadernos. Después, hazle la misma pregunta a tu mejor amigo o amiga, y apúntalo también,

recordando cuáles eran sus gestos cuando te lo decía. Poco a poco verás que cada vez eres más capaz de identificar bien lo que sientes, y también lo que sienten las demás personas. Ya sólo te queda pensar qué hacer para sentirte mejor, o para hacer sentir mejor a los demás. ¡Eso es la inteligencia emocional!

recordando cuáles eran sus gestos cuando te lo decía.

Poco a poco verás que cada vez eres más capaz de identificar bien lo que sientes, y también lo que sienten las demás personas. Ya sólo te queda pensar qué hacer para sentirte mejor, o para hacer sentir mejor a los demás.

¡Eso es la inteligencia emocional!

Contacto:  
cpc@cambiarparacreer.com



# Enfermería y escuela

**S**in duda alguna este nuevo curso escolar va a ser el más complejo y difícil de nuestra historia reciente.

Se conjugan múltiples factores y variables que hacen de este comienzo una verdadera locura, que vamos a tratar de transmitir a nuestros lectores.

En primer lugar no es una situación localizada, mas al contrario es un problema mundial en el que cada país, cada comunidad, está dando soluciones muy diversas; en unas partes se ha optado por ofrecer educación online, en otras se está ofreciendo al alumnado un modelo semi-presencial y también está el modelo de clases presenciales.

En segundo lugar se opte por el modelo que se opte no se conocen los resultados, no hay experiencia previa y la experiencia del último trimestre del curso pasado no ha aportado ningún modelo a seguir, ni tampoco los poderes públicos, ni los expertos han sido capaces de aportar nada coherente. Es cierto que un análisis frío no da pautas de cómo abordar el futuro.

En tercer lugar solo nos queda la imposición de pautas sanitarias, solución que puede paliar la transmisión del contagio.

En cuarto lugar hay que advertir a la Comunidad Educativa que el covid-19 ha venido para quedarse y habrá que tener claro que tenemos que adaptarnos a convivir con él. Alumnos, profesores y familias van a tener que cambiar sus hábitos de limpieza, de higiene, de relaciones, de alimentación y en general su forma de vivir en esta nueva realidad.

Todo esto hay que conjugarlo con el derecho de nuestros alumnos a vivir en comunidad, a socializar, interrelacionarse, a formar su personalidad entre iguales. El derecho a vivir sin miedo.

Nuestras propuestas para una mejor vuelta al cole serán las siguientes:

En primer lugar que profesores, maestros, familias, equipos directivos pueden y deben, los primeros días de curso, dedicarlo a labores de explicación y concienciación

**Gonzalo García Domínguez**

Presidente del Colegio de Enfermería de Huelva



de la situación en la que nos encontramos, huyendo de mitos catastrofistas y abordando el problema en su justa dimensión. Ya se debería haber contado con la Enfermería y otros agentes sanitarios para ir a dar charlas formativas a los colegios.

También proponemos la utilización de medidores electrónicos de temperatura al entrar diariamente en el Colegio.

Sería positivo poner en marcha circuitos de limpieza con geles desinfectantes a la entrada y salida del colegio así como entre clase y clase y cada vez que por alguna circunstancia se entre y se salga del aula (por supuesto que no produzcan sequedad en las manos), circuitos de entrada y salida del colegio que eviten aglomeraciones; estos pasillos seguros deben de ser desinfectados varias veces al día así como servicios, pasamanos y barandillas, mesas y sillas en las aulas, maquinas de ozono para cuando se acaben las clases y no haya alumnos. Este trabajo extra implica la contratación de más personal auxiliar de limpieza.

Otra medida sería la reducción de ratios a la mitad del actual con una separación razonable y uso de mascarilla por parte de profesores y alumnos mayores; implicar a estos alumnos mayores como agentes de salud para que ayuden con los más pequeños. Por supuesto que esto implica un aumento del número de docentes y ejercicio de imaginación por parte del equipo directivo para hacer una buena distribución de las aulas.

También sería de gran importancia tener un espacio seguro de aislamiento. Podría ser un aula, un despacho etc. al que se pueda llevar a cualquier alumno sospechoso de posible contagio y poder esperar a los servicios sanitarios.

Los signos y síntomas de una infección por covid-19 grosso modo serían:



1-síntomas típicos de un resfriado: dolor de garganta, congestión y goteo nasal.

2 - Escalofríos . .

3-Dolor muscular.

4-Dolor de cabeza.

5-Pérdida del sentido del gusto y olfato.

6-Náuseas o vómitos.

7-Diarreas.

8-Cansancio.

Habrà que tener especial cuidado con los alumnos vulnerables que tengan alguna patología previa que pueda ser agravada.

También es conveniente decir que los niños suelen tener un curso de la enfermedad muy leve, siendo la mayoría asintomáticos. Por tanto son los maestros los que deben extremar las precauciones con ellos mismos.

Y por último después de todo lo expuesto sigo sin entender por qué no hay una enfermera escolar en cada centro, que se encargaría de dar la formación necesaria, atender algún posible contagio, manejar las situaciones

de riesgo que pudieran darse como van a ser las infecciones habituales como la gripe común, el bocamano pie y otras que llegarán.

La Enfermera Escolar también haría campañas para la promoción de la salud, tratamiento de los problemas alimentarios y las intolerancias, fomento de la higiene personal, campañas para una sexualidad sana, la atención sanitaria en niños diabéticos o alérgicos y por supuesto atender heridas, caídas, golpes o cualquier otra eventualidad que pueda acontecer en el ámbito escolar.

Como resumen podríamos decir que hay que estar preparado para ofrecer la mejor solución a nuestros niños, dando respuestas a las diferentes contingencias que fuesen necesarias en cada caso y teniendo presente los avances científicos en el tratamiento y manejo del covid-19.

Contacto:

[colegiodehuelva@consejogeneralenfermeria.org](mailto:colegiodehuelva@consejogeneralenfermeria.org)





# La divertida psicología del dibujo

**E**l dibujo puede tener enormes beneficios para los niños y además es una actividad que les encanta, por lo que resulta fácil y completa. En primer lugar, el dibujo mejora la psicomotricidad de los niños, pero sobre todo hace que el niño pueda expresar lo que quiera, lo que es muy positivo para su psicología y también le permite expresar muchas experiencias vividas y momentos de forma inconsciente, lo cual es muy interesante para su formación. Con solo coger un rotulador o un pincel, niños y niñas entrenan y regulan sus movimientos de muñeca y mano. También se desarrolla su coordinación de movimientos. Esto tendrá incidencia muy positiva en tareas como la escritura.

El dibujo permite también desarrollar diversas capacidades en los niños que les pueden ayudar a desarrollarse como personas. Les da seguridad, les da libertad también y sobre todo les ayuda mucho a solucionar problemas, ya que quieren hacer algo y tienen que pensar y desarrollar cómo lo hacen. De esta forma, si piensan en cómo le pinto los ojos, o la cabeza a una figura tienen que detenerse a ver cómo lo hacen y ejecutarlo para que quede bien, una fórmula que les puede también ayudar en el día a día y en la realidad.

Para un niño es muy positivo dejar volar la imaginación, algo que el dibujo permite de forma clara. Psicológicamente es muy positivo para ellos y además lo aprovechan mejor que los adultos, ya que tienen mayor creatividad. Ya lo decía Pablo Picasso: "En aprender a pintar como los pintores del renacimiento tardé unos años; pintar como los niños me llevó toda la vida". Tuvo que crecer para volver a tener la creatividad de un niño.

Debido a la contribución de mejorar la capacidad comunicativa, la creatividad, etc., el dibujo también puede servir como terapia porque el descanso mental que genera disminuye el estrés, promueve la relajación y la felicidad.

Los peques recurren a sus conocimientos para realizar dibujos. Esta actividad hace

## Chema Riquelme

Creador de la iniciativa 'Los Monstruos del Coro'  
Artesano del Carnaval



que su cerebro trabaje. Además, estimula su sentido de la observación.

Si alguno de los niños que está leyendo esto quisiera dedicarse en el futuro al dibujo de forma profesional, lo primero que le recomendaría, es que hiciera lo que le diera la gana y que poco a poco, académicamente fuera aprendiendo los principios básicos pero con su libertad para crear, porque además podrá probar diferentes facetas artísticas y podrá poner en valor so-

bre lo que más va a destacar, si toca también otras disciplinas será un artista, si no será un artesano. La pintura, la escultura, el grabado... todo puede tener diferentes facetas en los niños.

Los niños han demostrado que poniendo imaginación y arte también se puede vencer momentos difíciles como el del coronavirus a través del dibujo, algo que se ha podido ver con la experiencia de 'Los Monstruos del Coro' que ha sido tan fuerte que ha te-

nido presencia en todos los medios nacionales y locales y que incluso llegó a tener un gran impacto en El Hormiguero. La experiencia de permitir que los niños dibujaran durante el confinamiento y retrataran al virus de tan diversas formas ha sido brutal e incluso ha tenido carácter de obra social. Ahora no nos vamos a parar ahí y vamos a continuar con la experiencia haciendo exposiciones a nivel de toda Andalucía y en Madrid, donde queremos partici-

par los 20 artistas que al final estamos implicados en este proyecto. También estamos haciendo tazas personalizadas, camisetas, bolsas y mascarillas homologadas con los dibujos, llevando la ilusión de estos niños a cotas muy altas y, por supuesto, seguimos trabajando en los dibujos, ya que, aunque ya se ha reducido el número de dibujos que recibimos, seguimos recibiendo de todas las partes del mundo. De la experiencia de 'Los Monstruos del Coro' he

aprendido que con cariño se puede llegar a cualquier sitio y se pueden hacer grandes cosas porque de esta enfermedad globalizada se ha podido sacar cosas positivas empezando por algo pequeño y terminando por llegar a todo el mundo, ya que los dibujos nos han ido llegando desde lugares inimaginable, lo que nos ha enseñado mucho sobre la fuerza de la imaginación.

Contacto:  
[chemariquelme@gmail.com](mailto:chemariquelme@gmail.com)



# Coordinación, fuerza y belleza en la gimnasia rítmica de Huelva

La gimnasia rítmica es una actividad deportiva que fomenta la coordinación y la fuerza muscular. Se trata de una modalidad deportiva que combina movimientos de ballet, danza, acrobacia y gimnasia con la utilización de varios elementos como manos libres, mazas, pelota, cinta, cuerda y aro. Es una de las actividades extraescolares más demandadas por las niñas, aunque es una actividad apta para niños y cada vez son más los que se atreven con este apasionante deporte.

Puede realizarse de manera individual o conjuntos. La gimnasia rítmica comienza a realizarse en edades tempranas a modo de juegos y simpáticas coreografías que estimulan el sentido del ritmo y la coordinación.

El club gimnasia rítmica Huelva tiene su sede en el Palacio de los Deportes Carolina Marín, es un club especializado en fomentar la práctica de este deporte en la ciudad y provincia de Huelva, cuenta con más de 300 gimnastas en sus filas de todas las edades y categorías. Actualmente ha conseguido varios podios nacionales y cuenta con una de sus gimnastas en la selección Española junior.

El club también cuenta con un competente equipo técnico que vela y cuida por cada uno de sus gimnastas. Además de una buena formación las entrenadoras de gimnasia rítmica tienen que saber ser amiga, compañera, a veces psicóloga y a veces hasta fisioterapeuta. Y lo más importante, tiene que tener la suficiente inteligencia emocional para conseguir sacar de cada gimnasta lo máximo posible, ya sea compitiendo de forma individual, o combinando lo mejor de cada uno, compitiendo en conjuntos.

Las entrenadoras exigen mucho, pero estarán en los buenos y en los malos momentos, y conseguirá que tanto la familia como el club tengan un mismo objetivo... será un referente para las chicas. Deberá ser un modelo a seguir, porque su ejemplo, lo quiera o

**Montse Díaz**

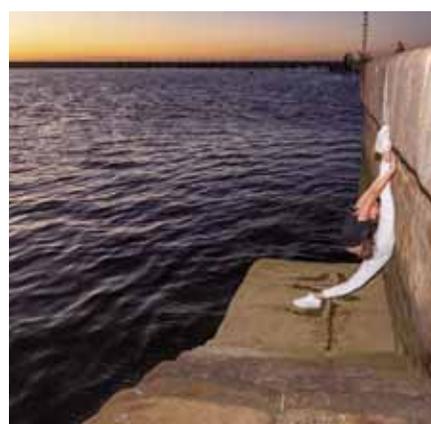
Comunicación en el Gimnasia Rítmica Huelva



no, marcará para siempre la vida de sus pupilas. En esta disciplina deportiva, en la que los clubes se articulan como grandes familias numerosas donde las gimnastas más veteranas cuidan de las más pequeñas como si de hermanas se tratara, las entrenadoras adoptan un papel de líder de grupo que precisa de mano izquierda infinita... y casi en la misma proporción, de ternura inagotable. Gimnastas,

entrenadora y afición hacen crecer a un club y ese es el caso del GR Huelva.

Practicar gimnasia rítmica desde una edad temprana, ayudará a nivel físico a los niños a mejorar el sentido del equilibrio y del ritmo, además les crea una imagen positiva de ellos mismos mejorando su confianza y ayudando a formar su personalidad, cualidades que les servirán en un futuro.



# LA PERSONA QUE FUI



MARCOS ARIZMENDI | Humorista

## “Los niños son un buen público, pero si no haces gracia lo dicen”

El humor es transgresión, nos obliga a crear una interpretación distinta de las cosas y Marcos Arizmendi ha tenido esa capacidad desde bien pequeño. Su sentido del humor natural y rápido tiene en los niños un público que considera muy agradecido, aunque también es consciente de que su sinceridad es la primera que apunta cuando alguien no hace gracia. Marcos se ha forjado con niños en programas como ‘Menuda Noche’ de Canal Sur, donde se ponía a prueba ante la risa contagiosa de estos pequeños.

Él confiesa que desde niño ya era ‘el gracioso de la clase’, papel que lleva con orgullo porque la vida sin humor es mucho menos llevadera y porque además reivindica el humor como una forma de cultura de la que también se puede aprender mucho.

JUAN F. CABALLERO HUELVA

**¿En qué colegio estudiaste?**  
—En el Colegio Colón Hermanos Maristas de Huelva.

**¿Qué recuerdos tienes de tu paso por el colegio?**  
—Recuerdos muy buenos. Estuve 10 años y la verdad todo lo que se me viene a la mente es positivo.

**¿Sigues guardando relación con amigos o con profesores de aquella época?**  
—La verdad es que sí. Todos los compañeros de clase tenemos un grupo de Whatsapp y allí nos ponemos al día, felicitamos cumpleaños y si algún día podemos nos reunimos.

**¿Eras ya por entonces el gracioso de la clase?**  
—Jajajajaja. Siempre me gustaba imitar a los profesores e incluso a compañeros. Desde siempre me gustaba poner el toque de humor, es algo que va conmigo desde siempre y la clase me lo agradecía.

**¿Qué crees que has aprendido en el colegio que hoy te hace ser mejor persona?**  
—Los valores que inculcaba el colegio, el compañerismo y el respeto hacia los demás.

**¿Cómo ha sido tu experiencia con niños en programas como ‘Menuda Noche’?**  
—Los niños eran maravillosos en el programa, eran el motor. Me reía mucho y tenía muy buena relación con ellos y con sus familiares que les acompañaban. Fue una buena época. Sobre todo me asombraba las ocurrencias que tenían siendo tan pequeños.

**¿Son los niños y niñas un público más fácil o más difícil?**  
—He actuado para niños y niñas y me parecen un público muy agradecido, pero también es verdad que te cogen la mentira rápido y si no les haces gracia te lo dicen sin pestañear. De momento no he tenido que pasar por este trance con los pequeños. Menos mal.

**LA FRASE**  
“Espero que los niños vuelvan a clase con normalidad, es la mejor época”

**LA FRASE**  
“Los mejores valores son el respeto y la educación ante los demás”

**Si volvieras hoy al colegio, ¿qué te gustaría que te enseñaran que no te dijeron en su momento?**  
—Me gustaría que me volvieran a enseñar lo que hicieron antes, a parte de aprender materias, lo más importante es el respeto y la educación ante los demás. Creo que eso son los mejores valores que te pueden inculcar.

**¿Crees que se puede educar a través del humor, que puede**

**ser una buena herramienta educativa?**

—El humor es otra forma de cultura, te enseña las cosas desde un punto de vista distinto al real, pero sacándole punta a las cosas. Se puede hacer humor enseñando y viceversa.

**Y psicológicamente... ¿qué efectos puede tener el humor en tiempos tan duros como**

**estos con el coronavirus?**

—El humor es una terapia para evadirte de la realidad y saber llevarla de otro modo, como escuchar una canción o leer un libro. En estos tiempos si tienes la cabeza ocupada en otras cosas, mejor.

**Por último, un deseo para los niños de Huelva.**

—Mi deseo para todas los

niños y niñas de Huelva es que puedan volver al colegio con normalidad, que se vuelvan a encontrar con sus amigos y compañeros tras el verano y que esta pesadilla sea solo un mal sueño. Que vuelvan a ser felices y a ser niños, que es la mejor época de la vida.



# R VIVIR DEL CUENTO

## Diversiclase: una herramienta educativa para la inclusión

■ El álbum ilustrado creado por la onubense Cinta Prieto describe a los diferentes compañeros de una clase muy especial para todos

REDACCIÓN HUELVA

“Érase una vez una clase muy completa. Éramos solo 25 y de diferencias estaba repleta!”. Escrito en un divertido juego de rimas e ilustrado por Alba Alcaide con detalles atractivos, permite un acercamiento al autoconcepto, a la inclusión y a la aceptación de los demás a través de las descripciones de unos compañeros y compañeras de clase inolvidables.

bles.

Así, este álbum ilustrado de 62 páginas servirá para que los pequeños puedan desarrollar valores importantes para aprender lo positivo de la diversidad social y cultural.

Se trata del primer libro de Cinta Prieto, graduada en Educación Primaria Plurilingüe y especializada en Educación Especial y Enseñanza de la Lengua Inglesa por la Uni-

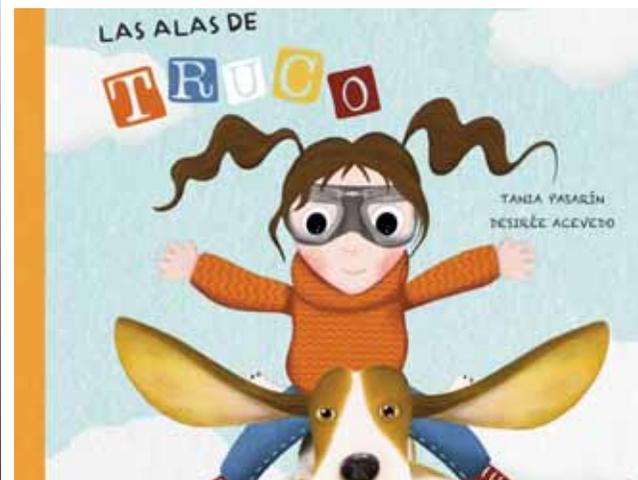
versidad de Huelva.

Actualmente trabaja como Técnico de Apoyo a la Investigación en la Universidad de Granada. Su pasión por la Educación le ha llevado a desarrollar proyectos e investigaciones donde el alumnado siempre ha sido el protagonista.

La joven onubense también fue la creadora del proyecto “Dibujos Confinados”, una ini-

ciativa con la que se consiguió reunir dibujos realizados en sus casas por niños y niñas de diferentes edades durante el periodo de confinamiento.

El objetivo principal de este proyecto es ayudar a los más pequeños a exteriorizar lo que ven, escuchan, sienten y piensan sobre la crisis sanitaria que estamos viviendo, empleando el dibujo como herramienta terapéutica.



## Las fantásticas alas de Truco

REDACCIÓN HUELVA

La ilusión de volar hacia los sueños y la magia de disfrutar del proceso superando las adversidades en un bellissimo maridaje entre textos y dibujos.

Este álbum ilustrado, cuyo lanzamiento está previsto para el próximo 15 de octubre viene de la mano de la prolifera Desirée Acevedo (Awi y el mar, Simeón el Camaleón, Eres Como...), y de Tania Pasarín, creadora del blog Ser Maestra con el que ha logrado más de 30.000 seguidores en Facebook y más de 33.000 en Instagram. Con Las alas de Truco hace su debut en el mundo editorial de la mano de Pábilo.

**Nº de páginas:**  
40

**Editorial:**  
Pábilo Editorial

**Formato:**  
240 x 210

**Encuadernación:**  
Tapa dura

**ISBN:**  
978-84-121002-9-7

**Año de edición:**  
2020



**Nº de páginas:**  
62

**Editorial:**  
Pábilo Editorial

**Formato:**  
210 x 210

**Encuadernación:**  
Tapa dura

**ISBN:**  
978-84-121002-8-0

**Año de edición:**  
2020

## La superación en una obra multidisciplinar y 'Completa'

REDACCIÓN HUELVA

Poesía, prosa y fotografía se dan la mano en un libro que hace de la superación una obra de arte. Este es el mensaje que nos trae Eva Rodríguez, en una obra valiente, provocadora, sensual y poética. Un libro que es un canto al optimismo, a la vida (pese a sus golpes). Una experiencia personal que se hace universal, un ejemplo de superación de una mujer Completa después de la dura experiencia de sufrir un cáncer de mama.

La autora nació en Huelva en 1969. Es crítica y reivindi-

Es una mezcla de prosa, poesía y fotografía en un libro “necesario”

cativa, actitudes siempre presentes en sus escritos. Completa es su primer libro editado, pero en él vuelca prácticamente todo su ser en una impactante mezcla de fotografía erótica (de la mano de García Quintana), poesía y salud sobre la mujer.

Según el prologuista de este libro, Paco Huelva, ‘Completa’ es un libro necesario,

no escrito hasta ahora “por no sé qué absurdas y pacatas razones”. Completa “es de esos textos que debieran estar en las estanterías de todas las bibliotecas e incluso de los institutos de enseñanza de este país. Y no exagero. Dice la autora en el introito: “...ser mujer no es una cuestión de tener uno o dos pechos (o ninguno) ni de poseer un útero y dos ovarios. Ser mujer es una cuestión de actitud”.

Así, un libro para la reflexión y al que acudir y abundar en la esperanza y en la femineidad, lleno de un lirismo inconmensurable.



**Nº de páginas:**  
70

**Editorial:**  
Pábilo Editorial

**Formato:**  
220 x 220

**Encuadernación:**  
Tapa dura

**ISBN:**  
978-84-121002-5-9

**Año de edición:**  
2020

# COSAS DE NIÑOS



## Altar en el Maristas

Inicio de curso

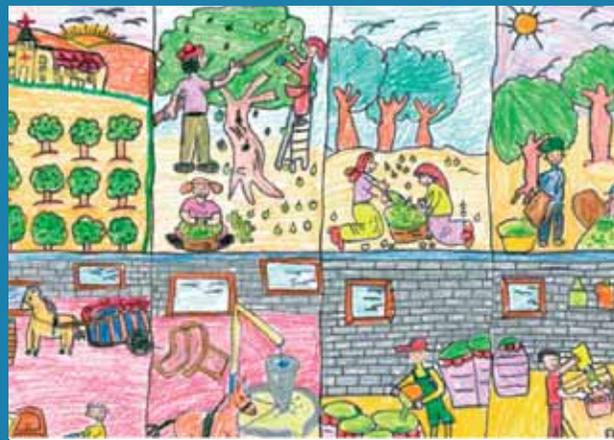
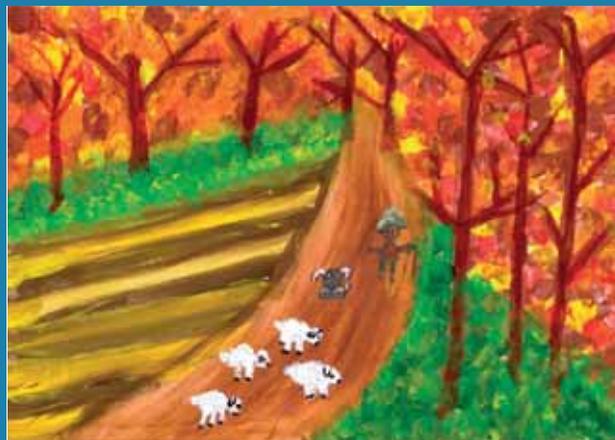


Los alumnos del colegio Colón Maristas que se acercaron por la capilla del centro pudieron contemplar este bonito y decorativo altar que se ha puesto en el colegio para dar la bienvenida al nuevo centro y que hace mención al nuevo lema elegido por el centro escolar para este curso: 'Despierta'.

La propuesta educativa que las Provincias Maristas ofrecen como lema común para trabajar durante este curso tendrá como eje central: el cuidado de la casa común. El cuidado del planeta, el medio ambiente, la sostenibilidad, la lucha contra la contaminación y la desertización, el reciclaje, la vigilancia sobre los mares, etc son algunos de los elementos que irán guiando trabajo durante este año. "Despierta" no solo recordará durante estos meses que hay que estar despiertos, sino que deben estar atentos y vigilantes ante lo que ocurre a nuestro alrededor, especialmente en lo que se refiere al cuidado de nuestro mundo..

## Concurso de dibujo de Fertiberia

Isabel Heredia/Eva Pastor/Zaira Sánchez



Isabel Heredia, Eva Pastor y Zaira Sánchez han sido las ganadoras del Concurso de dibujo sobre el mundo rural que organiza la empresa Fertiberia. Tras decretarse los premios, Fertiberia continúa apostando por los más jóvenes y convoca, un año más, el Certamen de Pintura Rural Infantil. El concurso, que cumple su vigésimo cuarta edición, está dirigido a alumnos de 1º, 2º, 3º ó 4º de primaria que cursen sus estudios en centros escolares ubicados en poblaciones rurales o de interés agrícola de menos de 25.000 habitantes.

Los participantes podrán enviar sus cuadros hasta el 30 de noviembre a Fertiberia S.A., Paseo de la Castellana, 259D. Torre Espacio, planta 48, 28046 (Madrid), identificando en el sobre "Certamen Fertiberia de Pintura Rural Infantil".

Las obras deberán estar inspiradas en el mundo agrícola y relacionadas con la naturaleza, las plantas, su crecimiento y su función como generadora de alimentos, y presentarse en formato horizontal y de medidas Din A4 (21 X 29,7 cm) o Din A3 (29,7 X 42 cm). Tanto la técnica como el estilo de pintura son libres. El único requisito es que tienen que ser a color. En la web de Fertiberia ([www.fertiberia.com](http://www.fertiberia.com)) están disponibles las bases de participación así como las etiquetas identificativas que deberán ir pegadas en el dorso de las obras.

Las pinturas serán evaluadas por un jurado en el que estarán representados el Ministerio de Educación y Cultura, el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y responsables de Fertiberia. Además, formarán parte del mismo personalidades del mundo del arte.

Los tres ganadores, que se anunciarán antes del 31 de diciembre, recibirán una beca de estudios de 6.000, 2.000 y 1.000 euros respectivamente para continuar su formación.

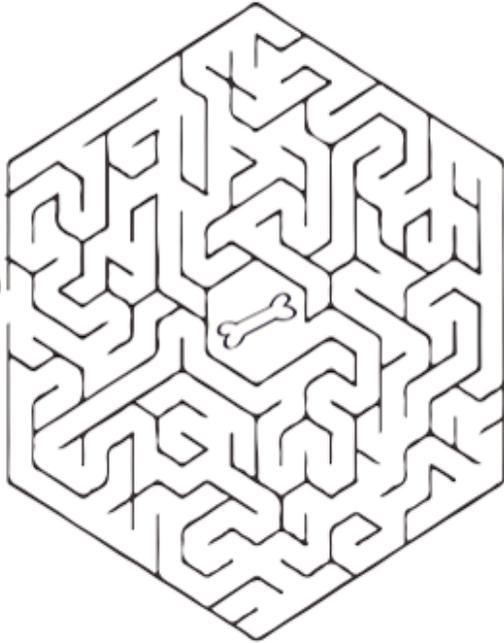


# TINTO NOTICIAS

El periódico de la Cuenca Minera



**11** **LABERINTO · LABYRINTH · LABYRINTHE**  
 Ayuda a nuestro amigui a encontrar la salida · Help our friend find the exit · Aide notre ami à trouver la sortie.



Animales domésticos



Animales salvajes

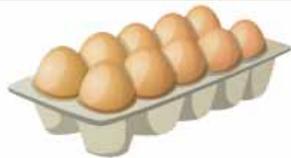
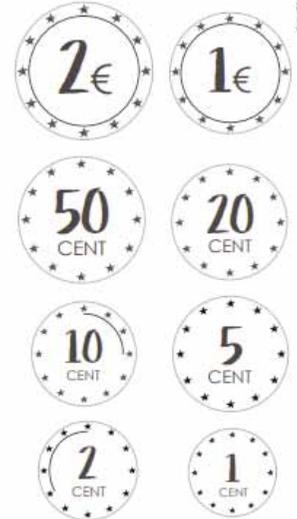


Esta página ha sido elaborada con diferentes creaciones de pasatiempos adaptados especialmente para niños y todas ellas con licencia Creative Commons y con fines educativos. Dar las gracias especialmente a la web kietoparao.com y a sus pasatiempos gratuitos pensados especialmente para los días de confinamiento por las medidas del COVID-19.



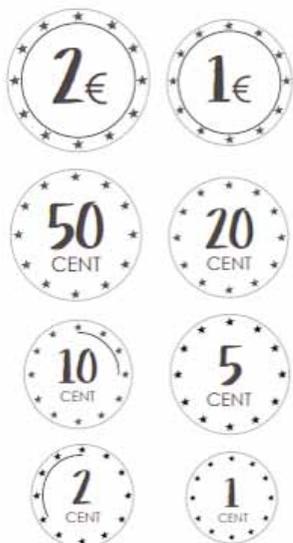
1,62 €

Señala las monedas necesarias para comprar el producto

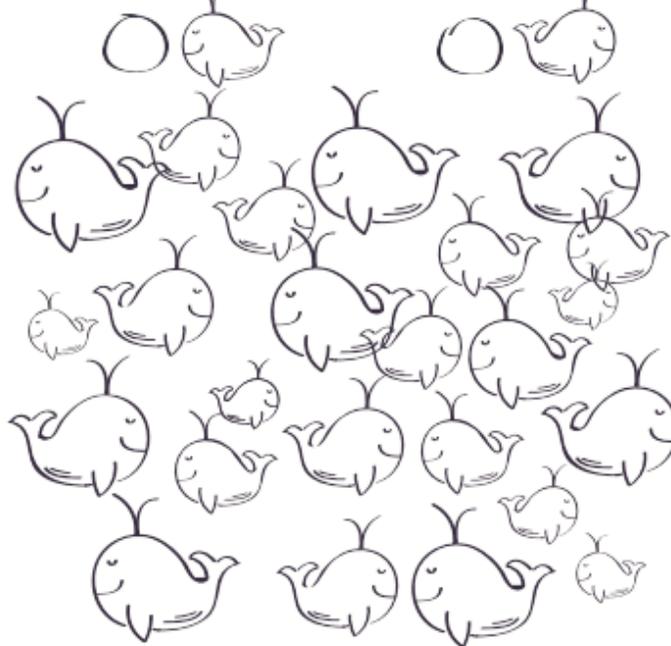


2,50 €

Señala las monedas necesarias para comprar el producto



**7** **¡A CONTAR! · COUNT! · COMPTER!**  
 ¿Cuántas ballenas van hacia la derecha? ¿Y a hacia la izquierda? · How many whales go to the right? And towards the left? · Combien de baleines vont à droite? Et vers le gauche?.



**8** **ROMPECABEZAS DE SOMBRAS · SHADOW PUZZLE · PUZZLE D'OMBRE**

¿Reconoces la sombra que corresponde a cada un@ de nuestro@s amiguis? Une las parejas con una línea · Do you recognize the shadow that corresponds to each one of our friends? Join couples with a line · Reconnaissez-vous l'ombre qui correspond à chacun de nos amis? Rejoignez les couples avec une ligne.



**ANIMALES DE MAR**  
 CUENTA CUÁNTOS ANIMALES HAY DE CADA ESPECIE EN LA ESCENA MARINA. ESCRIBE EL NOMBRE Y EL NÚMERO DONDE CORRESPONDA.

CONSTRUYE

	PULPO	5

**Animales salvajes**

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

F M D V X U N C U A B W N S F  
 V T J Y K X A K L J I R A F A  
 H I P O P O T A M O L B A Q Z  
 K K C B B Z N C L S G Y Z S D  
 R G B A N Q O B V P W O U I J  
 Q I N Q D Z R D D D U N S D E  
 Z V N C M J A K U C E E G Z J  
 Q C S O A V J C E B R A E E C  
 M O I C C Y T J Y Z J M A L V  
 E L Q D I E E D A T V P E E V  
 L N S E G F R C K M I Q C F B  
 E S J U T Z T O O T A J S A F  
 Ò N T H R V X E N J F D N N J  
 N D Z S Z D I J H T D H G T L  
 I T L M L S W X Z U E K R E X